

# muratto®

natural surface design



SOLS & MURS  
ÉCOLOGIQUES

## Sommaire

<b>LES VALEURS MURATTO</b>	
LA MARQUE	4
RÉCOMPENSES	6
RÉFÉRENCES	8
<b>EVA DÉCO + NIKE GRIND NOUVEAU</b>	<b>10</b>
<b>ORGANIC BLOCKS COLLECTIONS</b>	
<b>DESIGN BLOCKS</b>	
KUBUS	14
DROP	16
HEXAGON	18
CHOCK	20
MINICHOCK	22
PEAK	24
BEEHIVE	26
SENSES	28
<b>COMPLÉMENTS</b>	30
<b>ORGANIC MOSS</b>	32
<b>CORK STRIPS</b>	
SPHERE	36
WAVE	38
GEOMETRIC	40
STEP	42
ZIG-ZAG	44
INFINITY	46
<b>ACOUSTIC PANELS</b>	
UNDERTONE	48
BUZZER	50
<b>PRIMECORK COLLECTION</b>	
PREMIUM	52
CLASSIC	54

Édition - Avril 2024 - © Muratto - Artépy



Logement particulier à Pau (64) en HEXAGON Black, Natural et Ivory  
Architecte d'Intérieur - Décoratrice : Laurence LATIL DESIGN - [www.laurencelatil-design.fr](http://www.laurencelatil-design.fr)

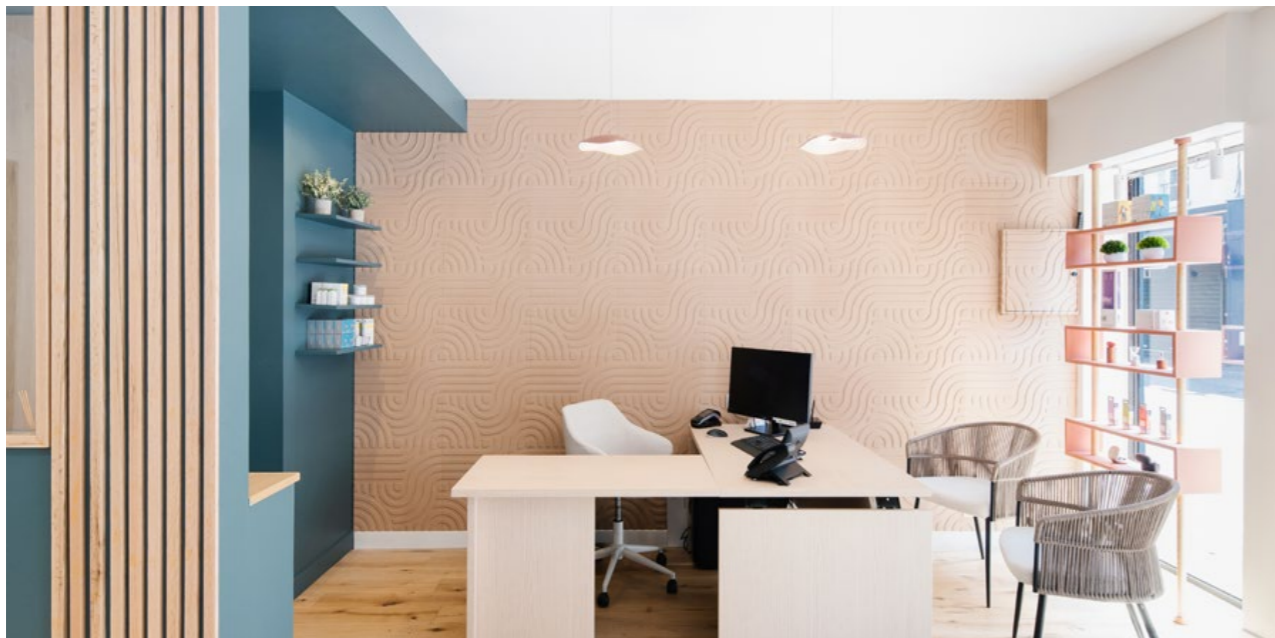
# Muratto est l'une des marques les plus distinguées de conception de surfaces naturelles.

Basée au Portugal, pays d'origine reconnue pour la qualité de son liège, Muratto a créé ses premières collections avec ce matériau naturel et offre des décors muraux aux couleurs et design remarquables. Sa force est d'avoir su allier la création d'un design unique et l'exploitation d'un matériau naturel respectueux de l'environnement.

**Artépy est le partenaire exclusif France de Muratto.**  
L'ensemble des chargés de prescription vous accompagnent dans la réalisation de tous vos projets.

## Artépy c'est :

- Un bureau d'Étude intégré pour vos plans et calepinages
- Une assistance technique pour les poseurs
- Deux showrooms à Paris et à Mâcon



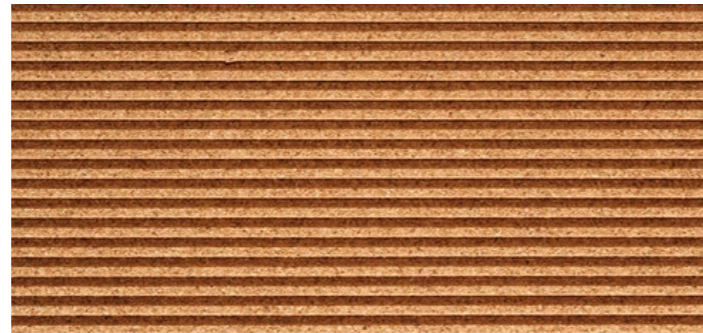
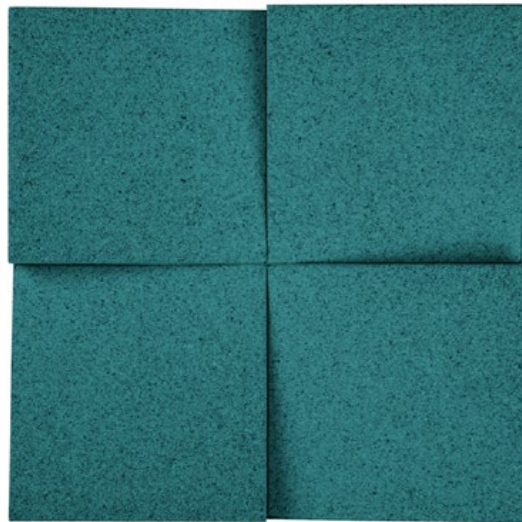
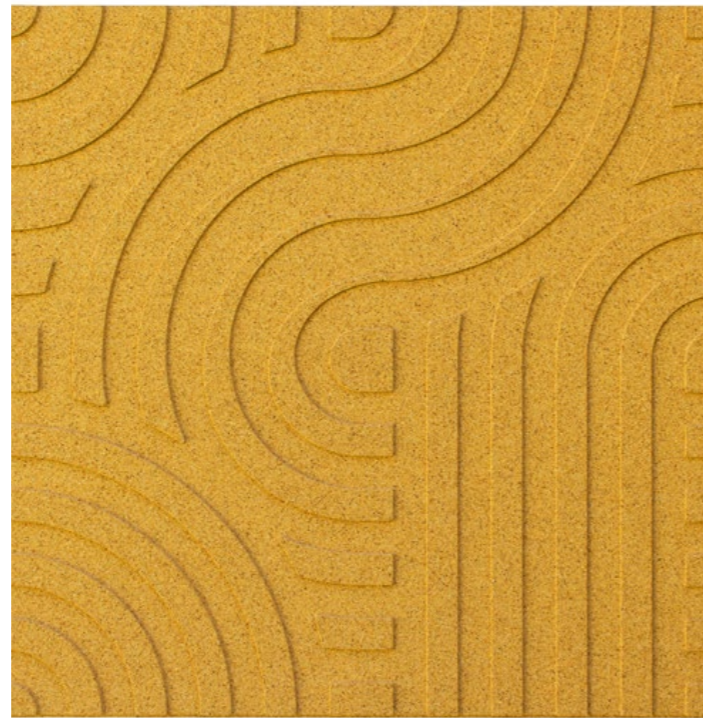
## Le liège comme vous ne l'avez jamais vu !

Muratto a ravivé l'image du liège pour lui redonner toute sa modernité ! Effet 3D pour un impact visuel spectaculaire, peau naturelle et toucher soyeux pour un style intemporel, aspects mosaïques et jeux géométriques, effets texturés... Rien n'est trop beau, et dans tous les styles, pour sublimer les murs de nos intérieurs. Grâce à l'alliance parfaite de la nature et du design, Muratto offre une multitude de textures, de couleurs et de formes.

Rien n'est trop beau, et dans tous les styles, pour sublimer les murs de nos intérieurs

### Un matériau naturel performant et durable

Connu pour son élasticité et ses propriétés isolantes thermiques et acoustiques, le liège est aussi imputrescible et totalement insensible à l'humidité. Matériau antistatique, il n'attire pas la poussière... La nature a du génie ! Le liège est produit naturellement à partir de l'écorce du chêne-liège, qui, soigneusement prélevée du tronc à la main, se régénère naturellement. Les écorceurs attendent que le chêne-liège atteigne l'âge de vingt-cinq ans pour la première récolte de son écorce. Muratto revisite cette matière traditionnelle pour offrir des décors aux couleurs vibrantes.



La marque est l'une des plus récompensées de son domaine, collectionnant les prix.

La présence internationale de Muratto ne cesse de se développer, avec des matériaux design posés dans les espaces de plusieurs grandes marques réputées dans le monde entier. Voici quelques exemples d'entreprises qui ont créé des espaces absolument uniques et originaux et avec lesquels Muratto a eu le plaisir de travailler.



RÉCOMPENSES





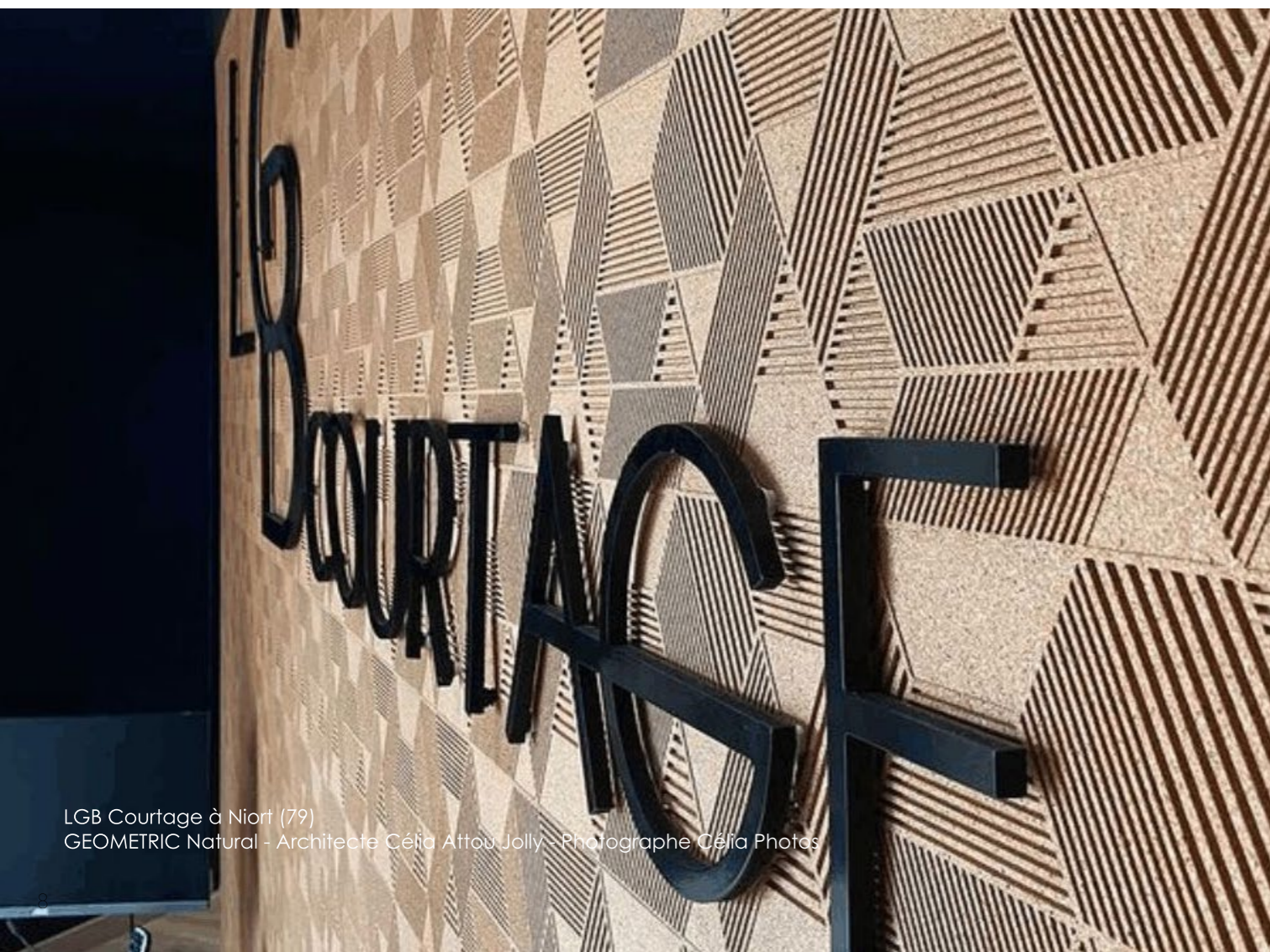
Piscine privée - MURATTO BUZZER Natural  
Architecte : François Violi Architectes / © Pascal Léopold



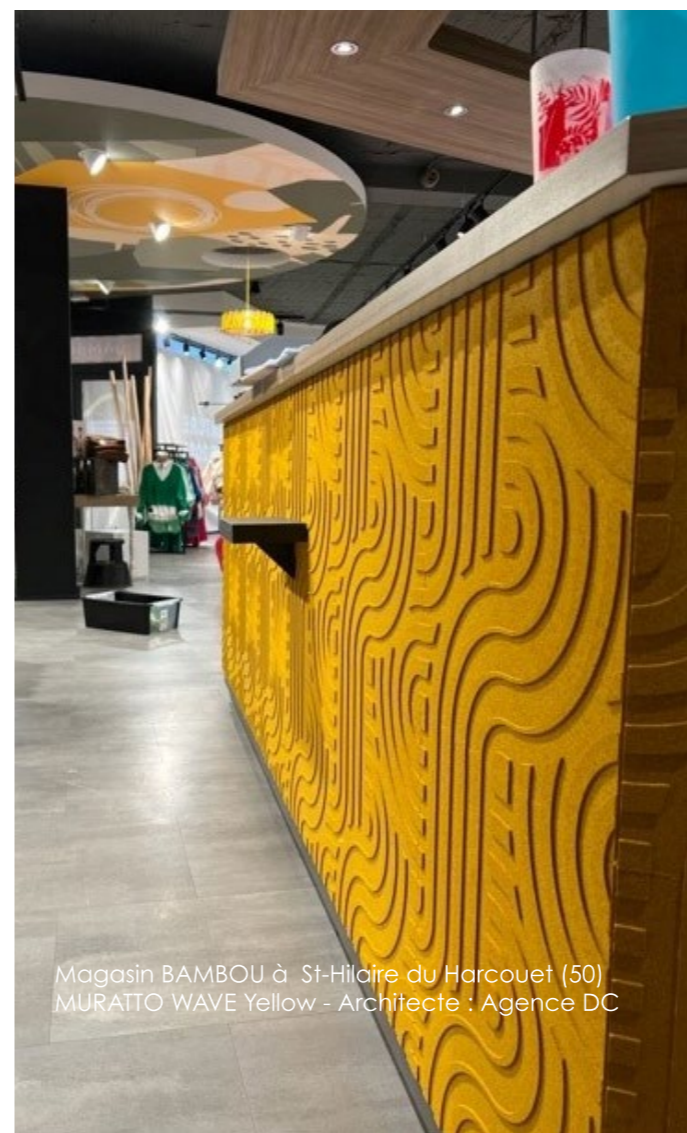
Crêperie Bretonne à Rennes (35)  
MURATTO BUZZER Black



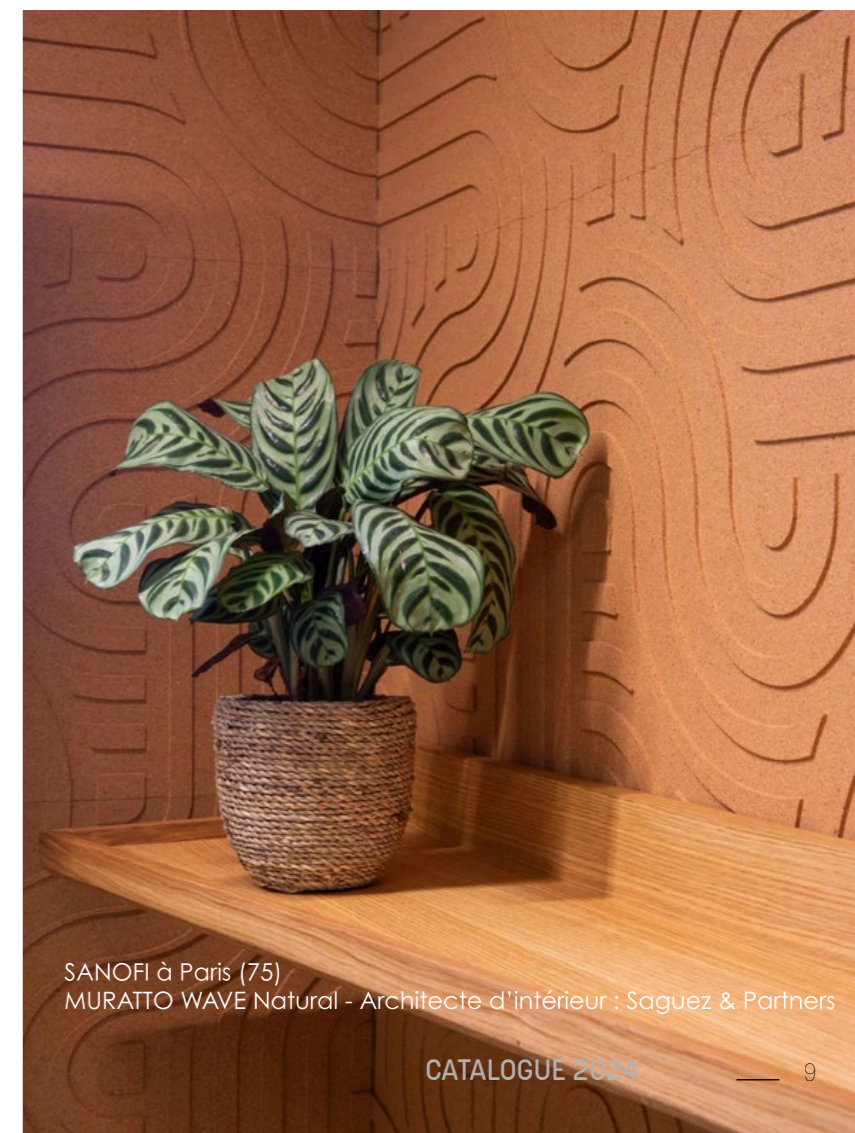
Lodj Concept par Thévenin SA à Orléans (45)  
MURATTO PRIMECORK Champagne



LGB Courtage à Niort (79)  
GEOMETRIC Natural - Architecte Célia Attou Jolly - Photographe Célia Photos



Magasin BAMBOU à St-Hilaire du Harcouet (50)  
MURATTO WAVE Yellow - Architecte : Agence DC



SANOFI à Paris (75)  
MURATTO WAVE Natural - Architecte d'intérieur : Saguez & Partners

NOUVEAUTÉ

**muratto**

x

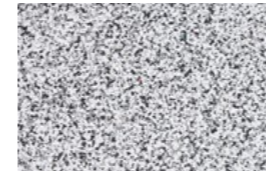


La collection Eva Déco + Nike Grind est née d'une collaboration entre MURATTO et NIKE, dans un engagement commun en faveur du recyclage.

Elle soutient l'industrie du sport dans la réutilisation responsable de ses matériaux.

Les semelles de chaussures Nike sont recyclées en mousse EVA, mélangées à du liège pour obtenir ces superbes revêtements multi-usages (agencement, décoration, création d'objets, absorption acoustique...)

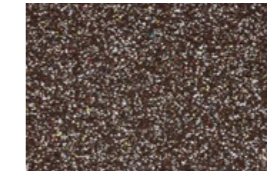
**muratto**  
natural surface design



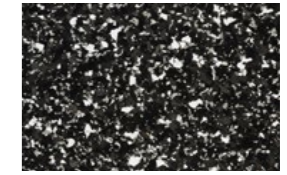
SAGITTARIUS



ZODIAC



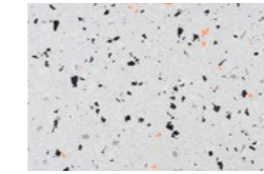
ARIES



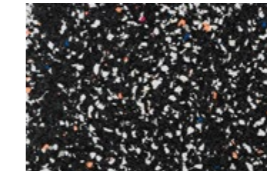
TAURUS



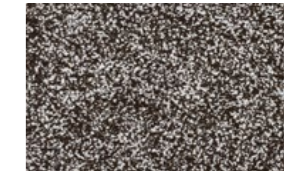
CAPRICORN



GEMINI



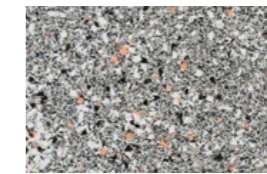
CANCER



LEO



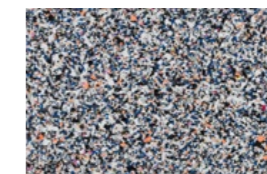
PISCES



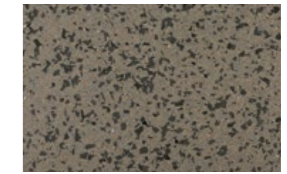
VIRGO



LIBRA



SCORPIO

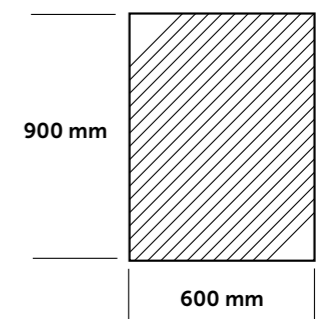


AQUARIUS

## EVA DÉCO + NIKE GRIND

**MATÉRIAU : feuilles composées de Mousse EVA (semelles de chaussures NIKE GRIND recyclées) + liège.**

DIMENSIONS	900 × 600 × 3 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	1,200 kg
CONDITIONNEMENT	1 rouleau, surface 0,54 m <sup>2</sup>





Château Chapelle Villars (42) en MURATTO PEAK Natural



KUBUS



DROP



HEXAGON



SENSES



CHOCK



MINICHOCK



PEAK



BEEHIVE

Organic blocks

# DESIGN BLOCK

COMPOSÉ DE  
GRANULÉS DE LIÈGE,  
NATURELS  
ET RECYCLABLES



La forme KUBUS est une nouveauté qui a un effet tri-dimensionnel toujours dans une composition eco-responsable.

Sa forme 3D innovante ajoute un caractère unique à toute pièce dans laquelle il est placé pour un impact visuel design et original.



Sarge



Grape



Sand



Aubergine



Natural



Ivory



Olive



Yellow



Copper



Red



Black



Blue



Bordeaux



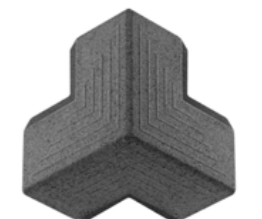
Turquoise



Emerald



Taupe

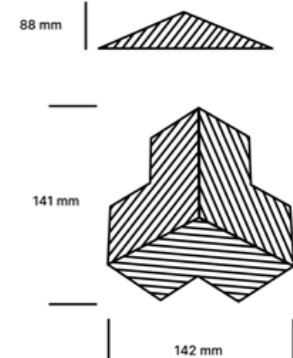


Grey

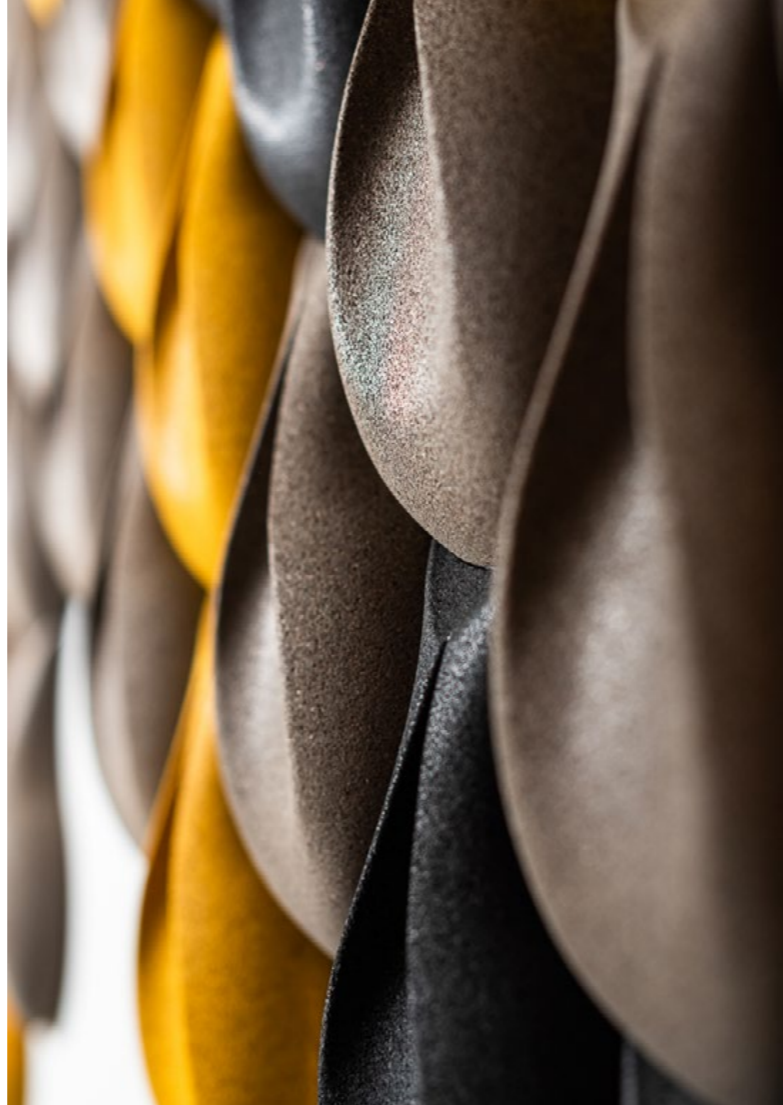
## DESIGN BLOCK KUBUS

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles. Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	141,8 × 141,5 × 88,61 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	2,800 kg
CONDITIONNEMENT	24 pièces, surface 0,307 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	aw = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)







Inspirée par les mouvements de la nature, la collection DROP rappelle la légèreté et la pureté de l'eau. Cette collection donne l'impression d'un mouvement fluide associé à une surface organique, créant un effet 3D grâce à son volume. Le motif ainsi composé transforme n'importe quel mur en cascade très réaliste.

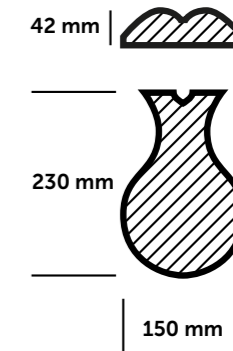
**muratto**  
natural surface design



## DESIGN BLOCK DROP

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	230 × 150 × 42 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	2,600 kg
CONDITIONNEMENT	15 pièces, surface 0,337 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	aw = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



**POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL**



La collection HEXAGON reprend une forme géométrique qui existe dans la nature, elle s'associe à la notion de communication, d'équilibre et d'union. En créant des formes internes supplémentaires, la collection HEXAGON associe chaque dalle entre elles pour un résultat absolument unique.

Cabinet Orthodontie à Val-Saint-Père (50) en HEXAGON Emerald - Décoratrice d'intérieur : Gwladys Samson



Sand



Sarge



Grape



Natural



Ivory



Olive



Yellow



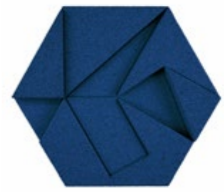
Copper



Red



Black



Blue



Bordeaux



Turquoise



Emerald



Taupe



Aubergine

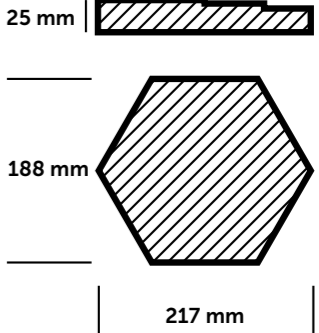


Grey

## DESIGN BLOCK HEXAGON

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles. Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	217 × 188 × 25 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	3,220 kg
CONDITIONNEMENT	22 pièces, surface 0,684 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



**POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL**



Conçue pour créer un effet visuel fort dans les grands espaces et les pièces spacieuses, la collection CHOCK est constituée de quatre lignes au centre de chaque carré, comme quatre fenêtres s'ouvrant dans des directions différentes. Grâce à la géométrie épurée des quatre éléments qui composent la collection CHOCK, chaque pièce conserve son identité propre tout en s'intégrant parfaitement dans l'effet visuel global.



Grape



Sarge



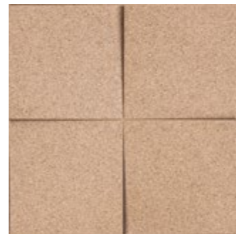
Sand



Aubergine



Natural



Ivory



Olive



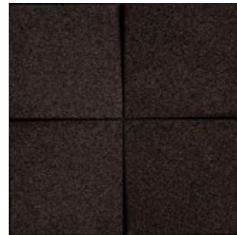
Yellow



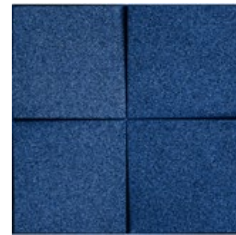
Copper



Red



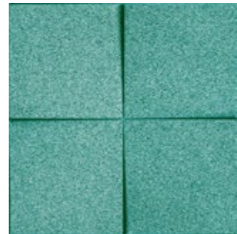
Black



Blue



Bordeaux



Turquoise



Emerald



Taupe

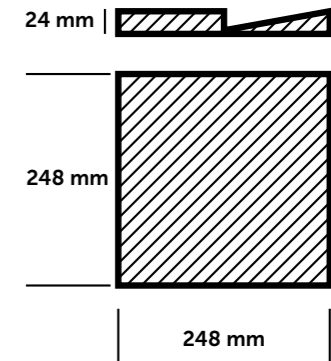


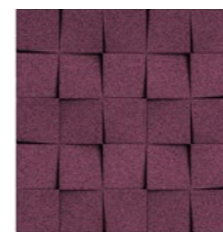
Grey

## DESIGN BLOCK CHOCK

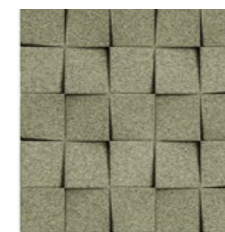
**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles. Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	248 × 248 × 24 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	3,330 kg
CONDITIONNEMENT	16 pièces, surface 0,99 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)





Grape



Sarge



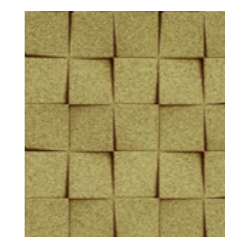
Sand



Natural



Ivory



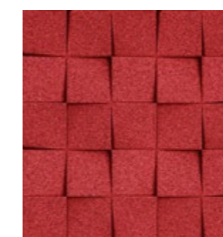
Olive



Yellow



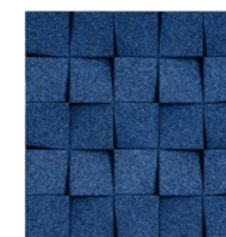
Copper



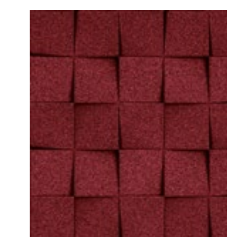
Red



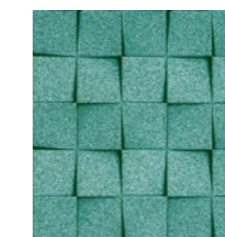
Black



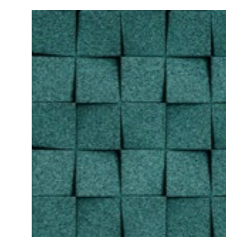
Blue



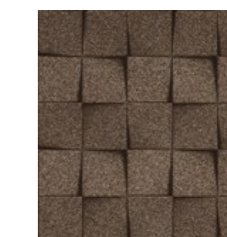
Bordeaux



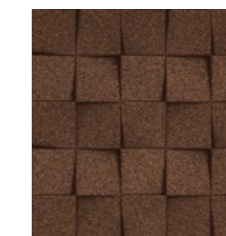
Turquoise



Emerald



Taupe



Aubergine



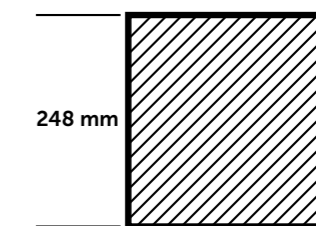
Grey

## DESIGN BLOCK MINICHOCK

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	248 × 248 × 24 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	3,330 kg
CONDITIONNEMENT	16 pièces, surface 0,99 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)

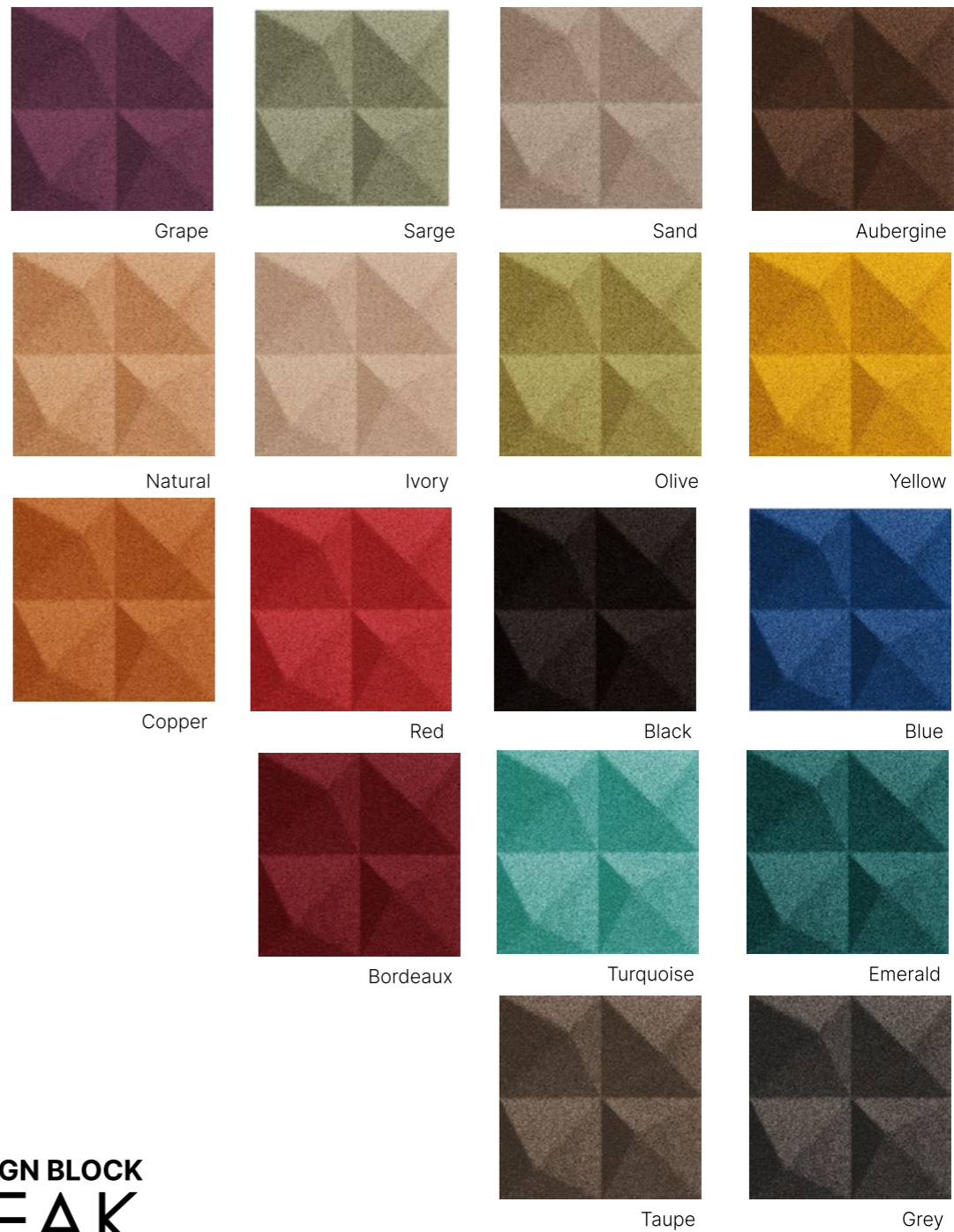
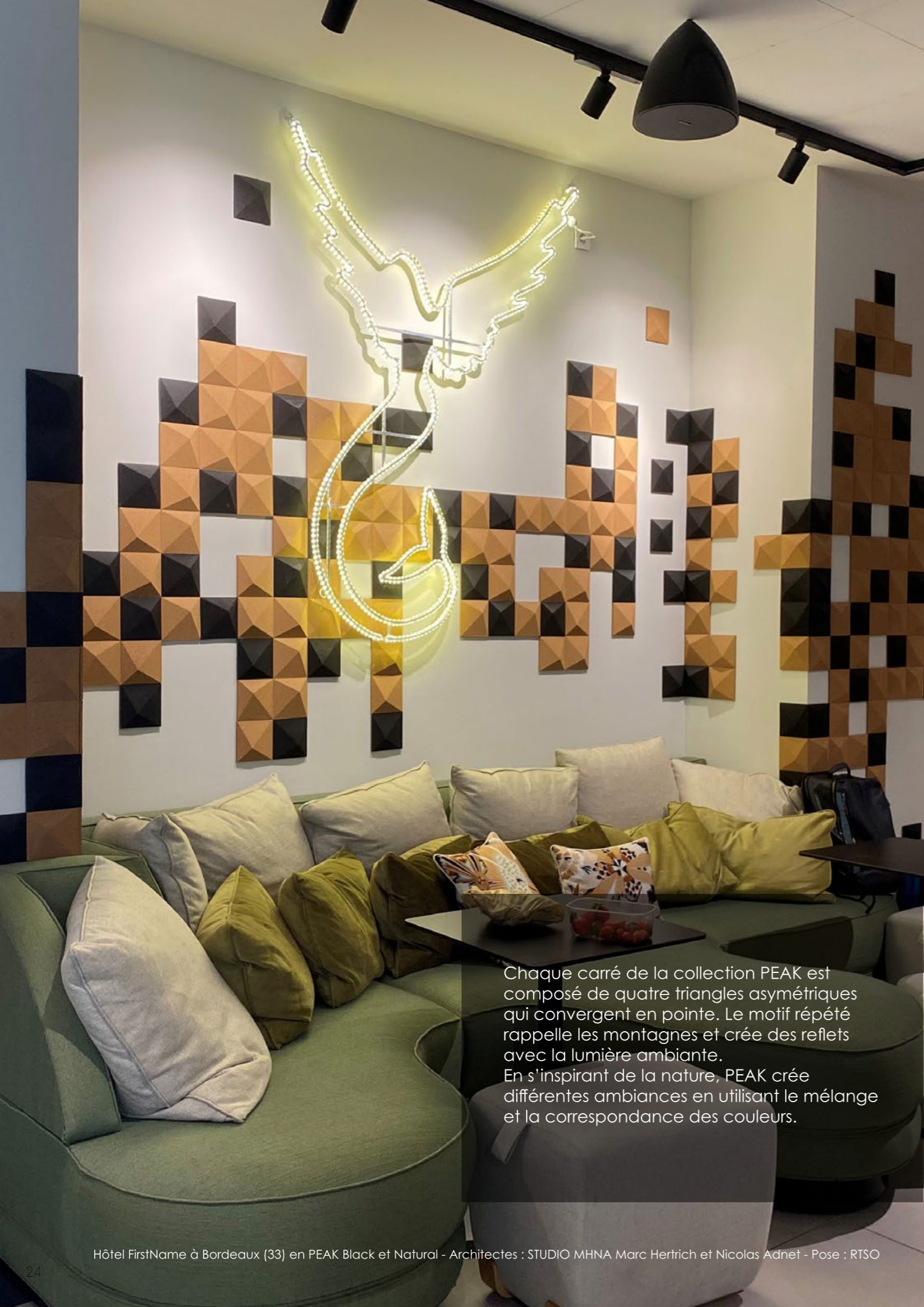
24 mm |



248 mm

248 mm

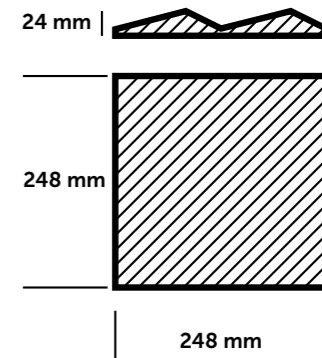
Conçue pour les espaces plus petits, la collection MINICHOCK est composée de quatre petits carrés qui se rejoignent pour former des angles différents. La forme répétée crée un aspect de mosaïque saisissant. Le motif est simple mais contribue à créer un environnement dynamique, joyeux et riche en émotions.



## DESIGN BLOCK PEAK

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	248 × 248 × 24 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	3,045 kg
CONDITIONNEMENT	16 pièces, surface 0,99 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



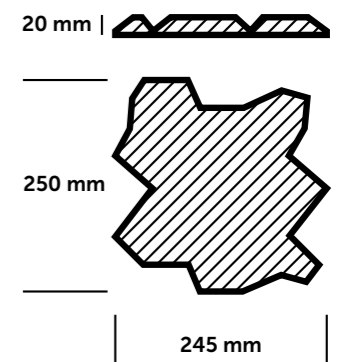
Chaque carré de la collection PEAK est composé de quatre triangles asymétriques qui convergent en pointe. Le motif répété rappelle les montagnes et crée des reflets avec la lumière ambiante. En s'inspirant de la nature, PEAK crée différentes ambiances en utilisant le mélange et la correspondance des couleurs.



## DESIGN BLOCK BEEHIVE

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	245 × 250 × 20 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	3,010 kg
CONDITIONNEMENT	16 pièces, surface 0,7136 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



**POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL**



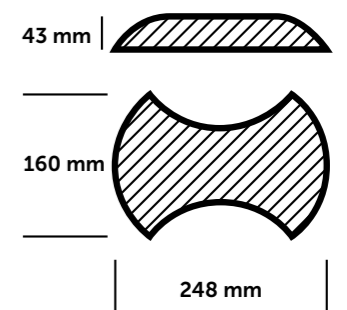
Une forme de sablier délicatement incurvée est agencée horizontalement et verticalement pour créer un motif organique. La forme de la collection SENSES s'inspire des ondulations de la nature, et son volume donne de la dimension à des murs lisses. SENSES peut recouvrir la totalité ou une partie d'un mur, offrant ainsi flexibilité et personnalisation.



## DESIGN BLOCK SENSES

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles. Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	248 × 160 × 43 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	2 kg
CONDITIONNEMENT	15 pièces, surface 0,435 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	aw = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



## DESIGN BLOCK COMPLÉMENTS

### MODULES D'ÉCLAIRAGE

Les MODULES D'ÉCLAIRAGE apportent une nouvelle dimension en matière de décoration et de design, en composant différents motifs avec le même produit.

Développés pour CHOCK, MINICHOCK et PEAK.

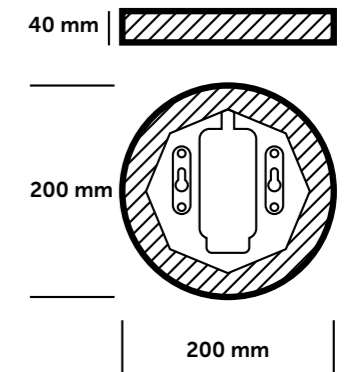
Conçus et assemblés en Allemagne.

#### GUIDE D'INSTALLATION :

La lampe à LED est pré-câblée et pré-assemblée pour un montage mural. Le module doit être positionné au centre de la surface murale. La distance entre les trous de perçage est de 7,7 cm. L'installation doit être réalisée par un technicien expérimenté. La commande LED de MW-Lighting est certifiée CE.



DIMENSIONS	200 × 200 × 40 mm
INSTALLATION	Vis (fixation au mur)
POIDS (CARTON)	0,890 kg
CONDITIONNEMENT	1 module
COULEUR DE L'ÉCLAIRAGE	4000 K
COULEUR	Noir et blanc
LAMPE	8 LED/
PUISSANCE	10 W
TENSION	230 V



### CLIP 2 FIX ®

Le système de montage facile CLIP 2 FIX ® est un système de fixation invisible pour la pose de panneaux sur les murs et plafonds, sans avoir besoin d'adhésif. Il est composé de 2 éléments : un profil spécial de conception et un connecteur de conception exclusif (clips).

PLUS D'INFORMATIONS SUR DEMANDE







Reindeer Moss



Forest Flat and Pole Moss



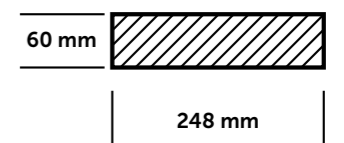
Dans une forme rectangulaire, les éléments de cette gamme associent la beauté du liège au naturel de la mousse. Avec son aspect vert vif et son toucher doux et frais, la mousse organique permet de former des motifs attrayants et originaux, que ce soit avec l'un des éléments ou en combinant les deux. Il s'agit d'un produit authentique et 100 % naturel qui ne nécessite aucun entretien.

## DESIGN BLOCK ORGANIC MOSS

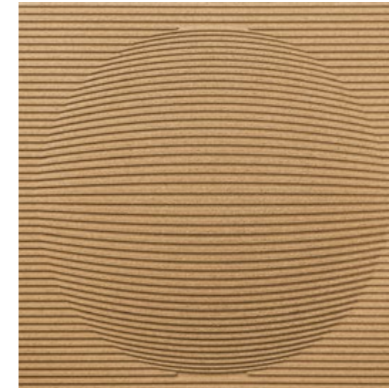
**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles. Forme moulée, teintée dans la masse; mousse stabilisée.**

DIMENSIONS	248 × 60 × 20 mm
INSTALLATION	Colle
ABSORPTION ACOUSTIQUE	aw = 0,25 (ISO 11654)

PRINCIPALEMENT  
COMPOSÉ DE  
GRANULÉS DE LIÈGE,  
NATURELS  
ET RECYCLABLES



POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL



SPHERE



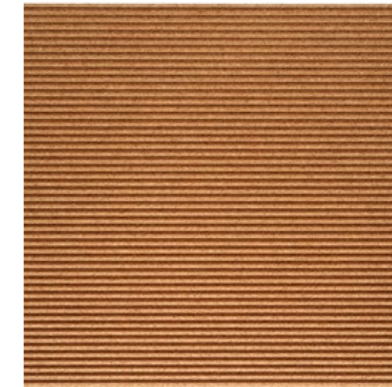
WAVE



GEOMETRIC



STEP



INFINITY

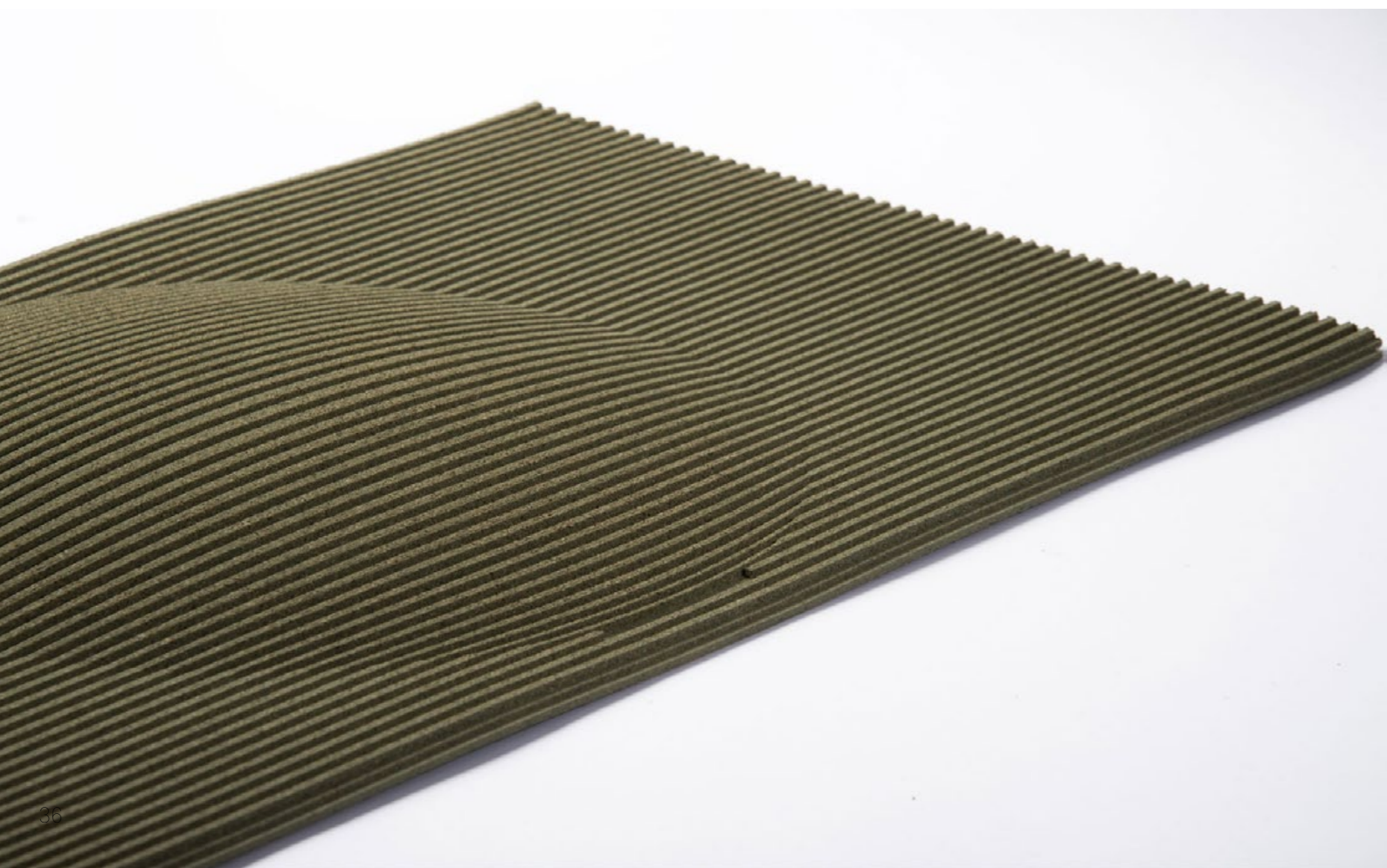
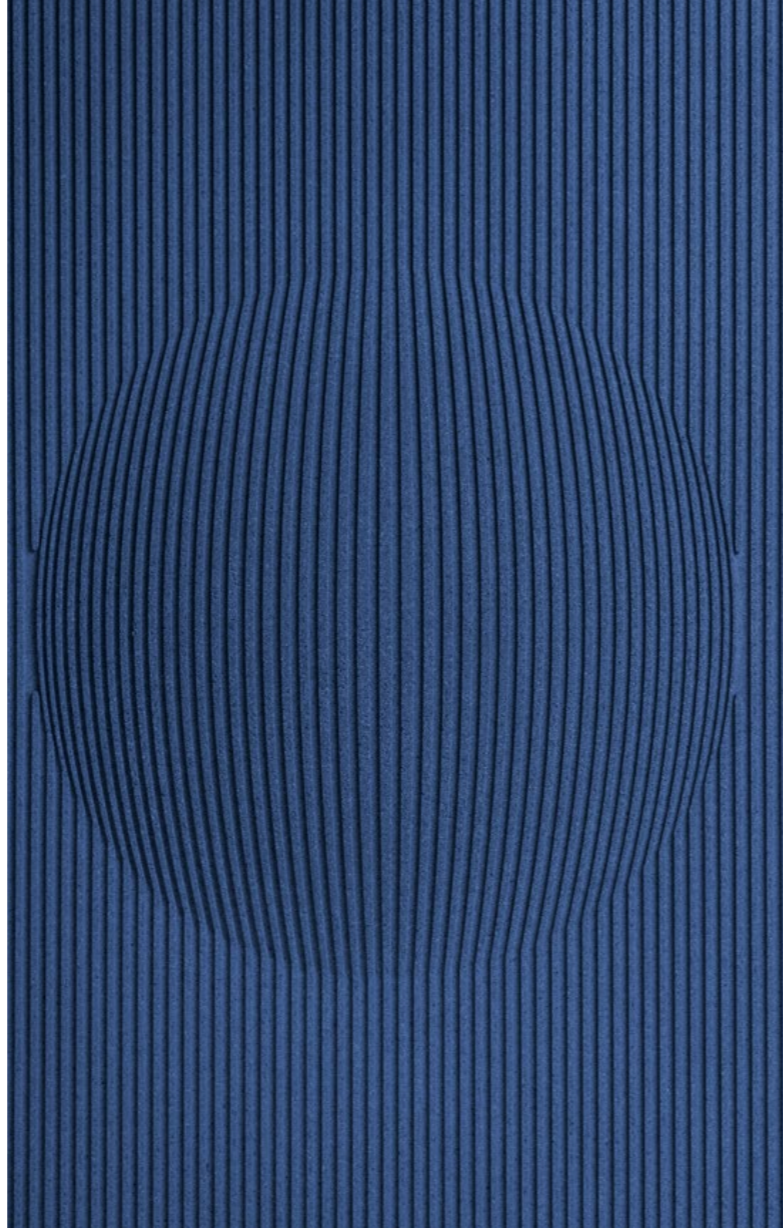


ZIG ZAG

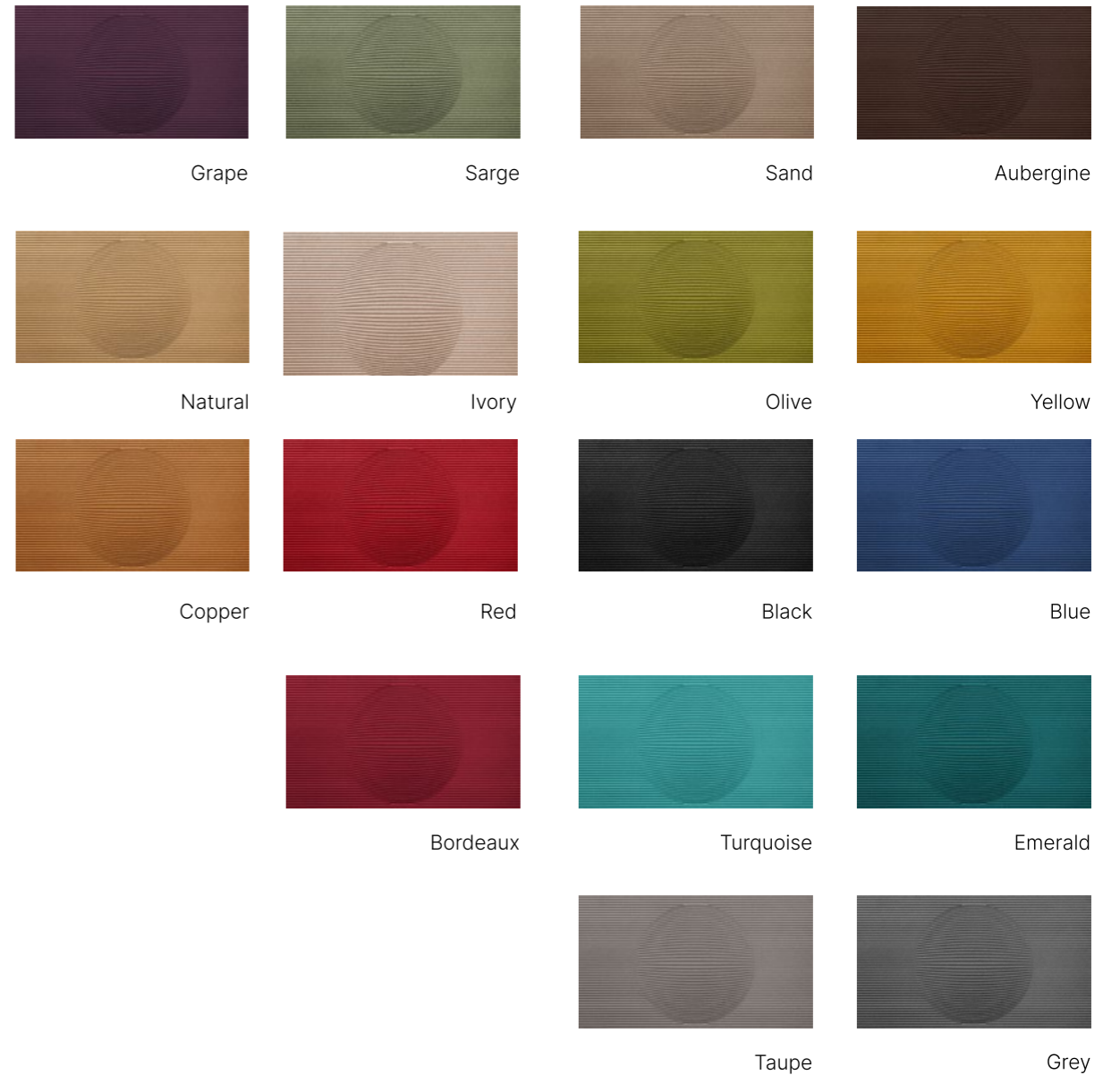
Organic blocks

## CORK STRIPS

PRINCIPALEMENT  
COMPOSÉ DE  
GRANULÉS DE LIÈGE,  
NATURELS  
ET RECYCLABLES



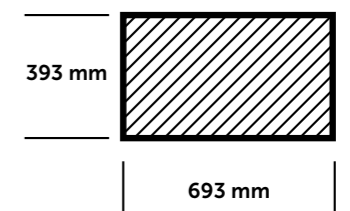
**muratto**  
natural surface design



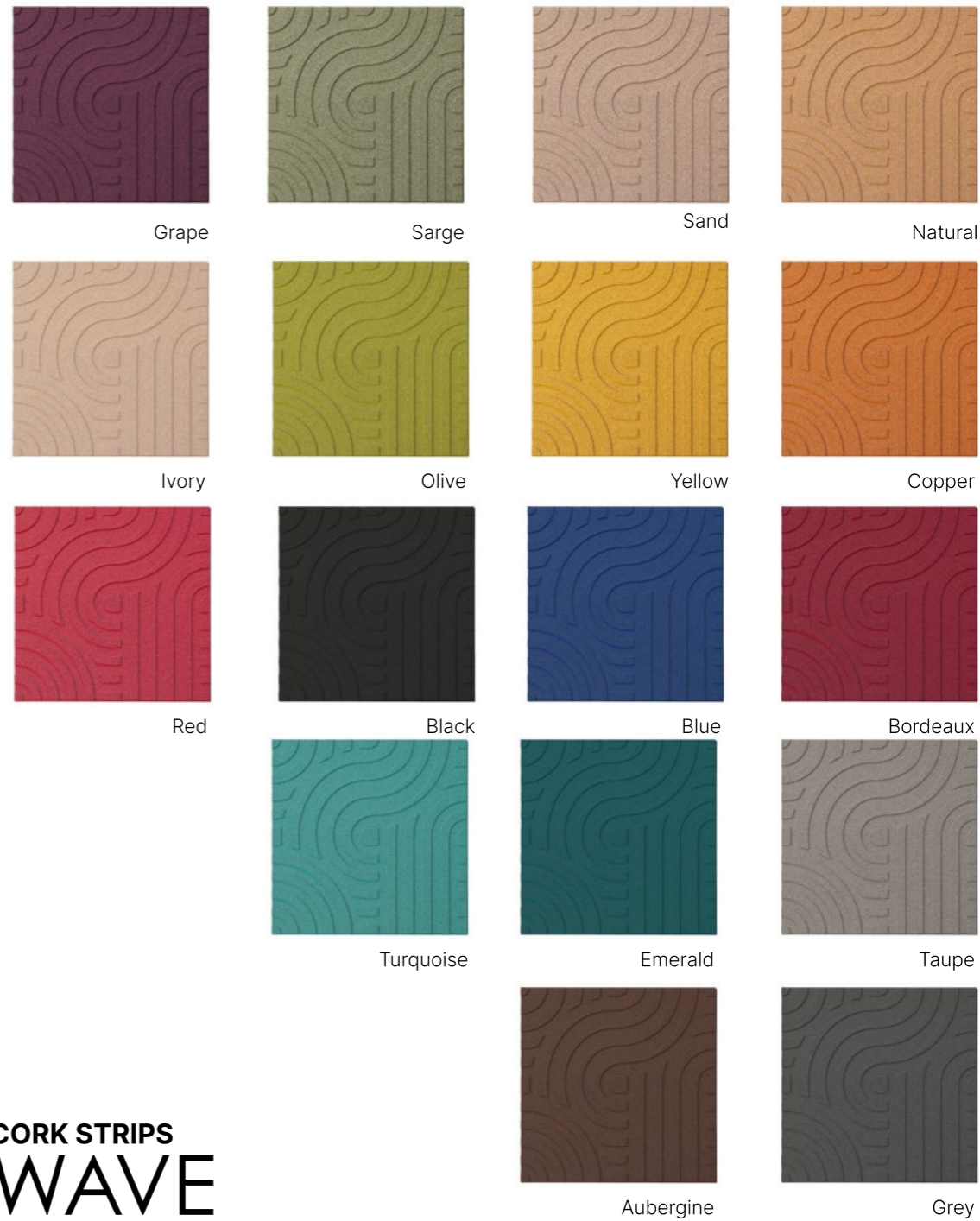
## CORK STRIPS SPHERE

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	693 × 393 × 7 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	3,50 kg
CONDITIONNEMENT	5 pièces, surface 1,36 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1, d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	aw = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



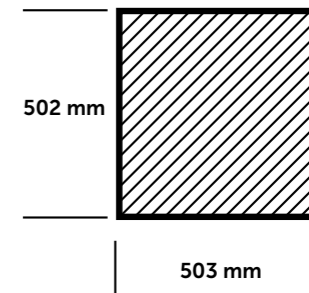
**POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL**



**CORK STRIPS**  
**WAVE**

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.**  
**Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	503 × 502 × 7 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	5,4 kg
CONDITIONNEMENT	10 pièces, surface 2,53 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



**POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL**



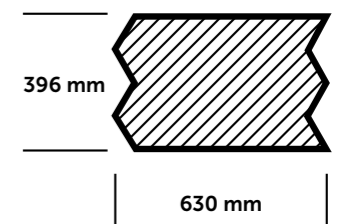
Avec ses lignes droites disposées minutieusement Cork Strips Geometric donne un caractère architectural et un effet visuel 3D surprenant. Hexagones, losanges, parallélogrammes et triangles se répètent à l'infini et dissimulent totalement les raccords.



## CORK STRIPS GEOMETRIC

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	630 × 396 × 7 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	5,7 kg
CONDITIONNEMENT	10 pièces, surface 2,49 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1,d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



**POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL**



Grape



Sarge



Sand



Aubergine



Natural



Ivory



Olive



Yellow



Copper



Red



Black



Blue



Bordeaux



Turquoise



Emerald



Taupe

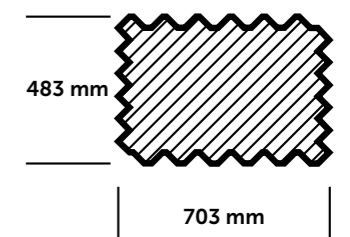


Grey

## CORK STRIPS STEP

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	703 × 483 × 12 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	7,9 kg
CONDITIONNEMENT	10 pièces, surface 3,01 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1, d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



Cork Strips Step nous ramène au mouvement artistique «cubisme», qui traitait les formes de la nature à travers des figures géométriques. Ce décor donnera un caractère fort à votre projet en mixant les couleurs.



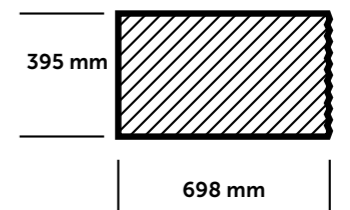
Le graphisme Cork Strips Zig Zag est sobre et élégant. Formé par une séquence de petites lignes triangulaires il crée un effet tridimensionnel audacieux. Positionné horizontal ou vertical il donnera une animation à votre décoration. Cet effet peut être accentué en associant plusieurs couleurs.

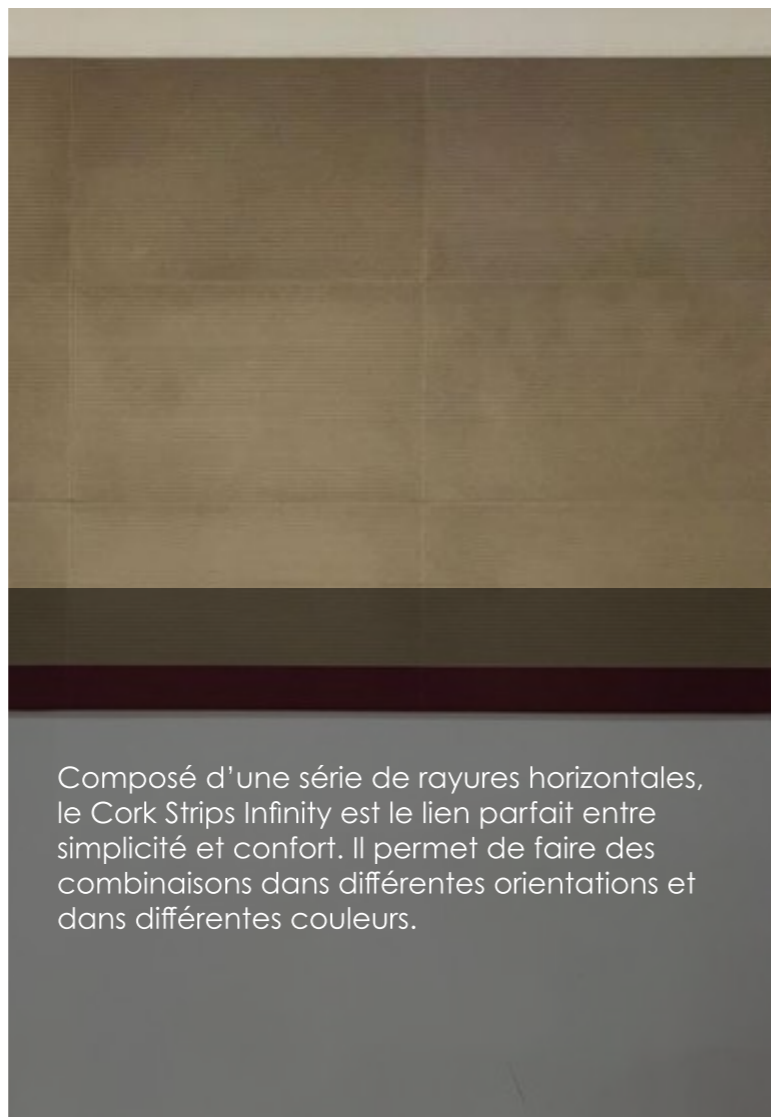


## CORK STRIPS ZIG ZAG

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles. Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	698 × 395 × 7 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	6,40 kg
CONDITIONNEMENT	10 pièces, surface 2,76 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1, d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	aw = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)





Composé d'une série de rayures horizontales, le Cork Strips Infinity est le lien parfait entre simplicité et confort. Il permet de faire des combinaisons dans différentes orientations et dans différentes couleurs.

**muratto**  
natural surface design



Grape



Sarge



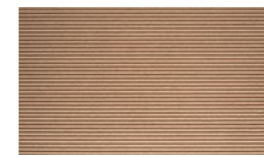
Sand



Aubergine



Natural



Ivory



Olive



Yellow



Copper



Red



Black



Blue



Bordeaux



Turquoise



Emerald



Taupe

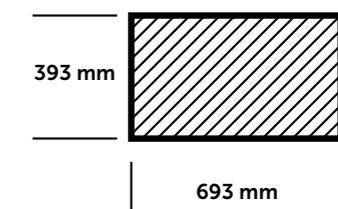


Grey

## CORK STRIPS INFINITY

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	693 × 393 × 7 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	6,20 kg
CONDITIONNEMENT	10 pièces, surface 2,72 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1, d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	aw = 0,25 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



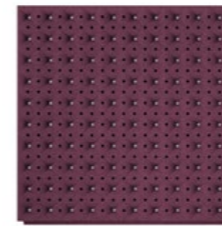
**POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL**



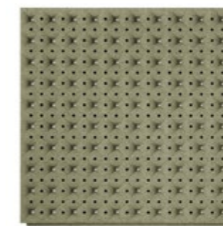


En plus d'être particulièrement esthétique, la collection UNDERTONE a été spécialement conçue comme un panneau acoustique. D'un point de vue technique, sa conception permet de dissiper les ondes sonores grâce à ses formes rondes et à ses nombreux trous. Même si l'objectif principal de la collection UNDERTONE est d'isoler contre le bruit, son design moderne et esthétique crée une lumière et des effets d'ombres magnifiques.

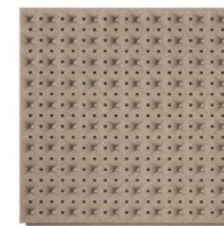
**muratto**  
natural surface design



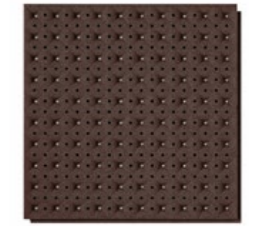
Grape



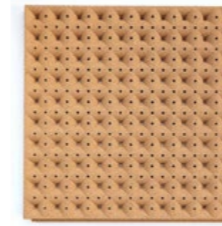
Sarge



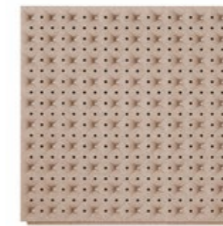
Sand



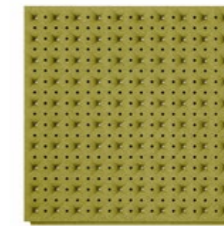
Aubergine



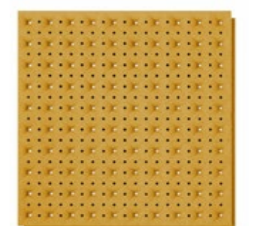
Natural



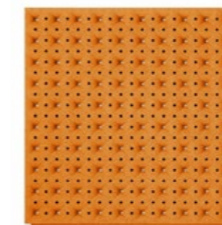
Ivory



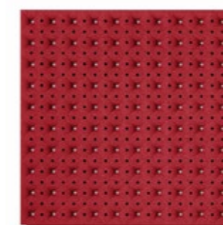
Olive



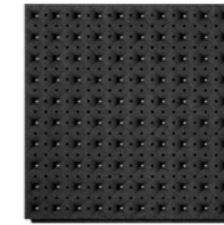
Yellow



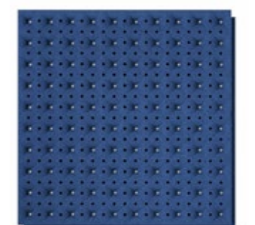
Copper



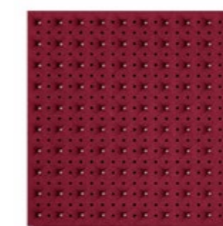
Red



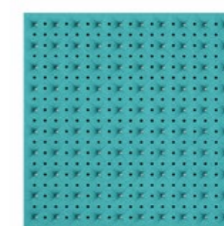
Black



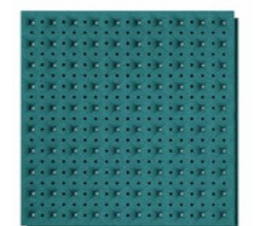
Blue



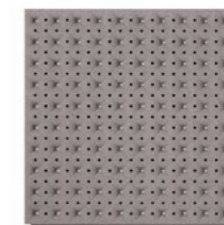
Bordeaux



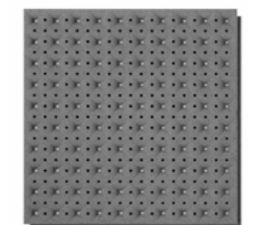
Turquoise



Emerald



Taupe

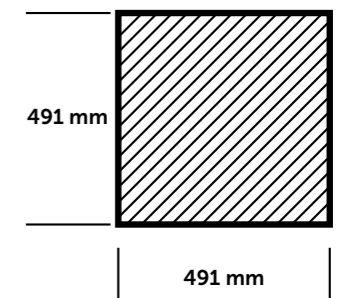


Grey

## ACOUSTIC PANELS UNDERTONE

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles.  
Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	491 × 491 × 30 mm
INSTALLATION	Colle/CLIP 2 FIX® (plus d'infos sur demande)
POIDS (CARTON)	5,200 kg
CONDITIONNEMENT	4 pièces, surface 0,96 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1, d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,50 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)



POUR USAGE PROFESSIONNEL & RÉSIDENTIEL

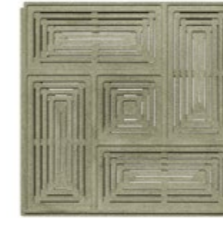


En plus d'être particulièrement esthétique, la collection BUZZER a été spécialement conçue comme un panneau acoustique. D'un point de vue technique, sa conception permet de dissiper les ondes sonores grâce à ses formes carrées rassemblées en pyramides. Même si l'objectif principal de la collection BUZZER est d'isoler contre le bruit, son design moderne et esthétique crée une lumière et des effets d'ombres magnifiques.

FUTUROSCOPE (86) en BUZZER Blue - Scénographe décoratrice : Sarah Brilleteau



Grape



Sarge



Sand



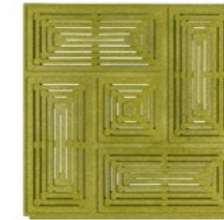
Aubergine



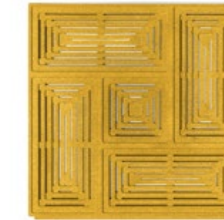
Natural



Ivory



Olive



Yellow



Copper



Red



Black



Blue



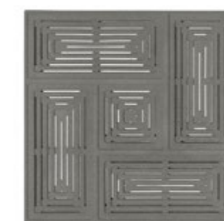
Bordeaux



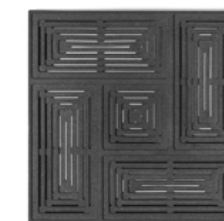
Turquoise



Emerald



Taupe

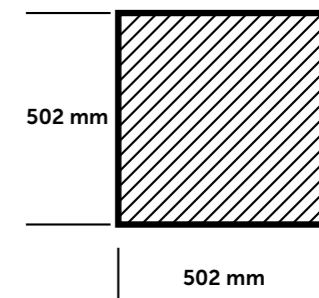


Grey

## ACOUSTIC PANELS BUZZER

**MATÉRIAU : Pièces en liège agglomérées avec des résines naturelles. Forme moulée, teintée dans la masse.**

DIMENSIONS	502 × 502 × 30 mm
INSTALLATION	Colle/CLIP 2 FIX® (plus d'infos sur demande)
POIDS (CARTON)	5,200 kg
CONDITIONNEMENT	4 pièces, surface 1 m <sup>2</sup>
RÉSISTANCE AU FEU	B-S1, d0 (EN13823)
ABSORPTION ACOUSTIQUE	α <sub>w</sub> = 0,65 (ISO 11654)
CONDUCTIBILITÉ THERMIQUE (W/M.C)	0,0468 (EN 12667-2001)
RÉSISTANCE THERMIQUE (M2C/W)	0,47 (EN 12667-2001)
COV	Classe A (NF EN ISO/16000-9)





Amber



Black Gold



Black Silver



Blue



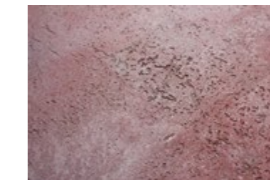
Brown Silver



Gold



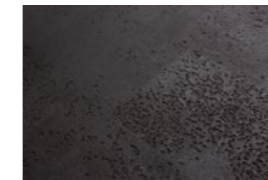
Moonstone



Pink



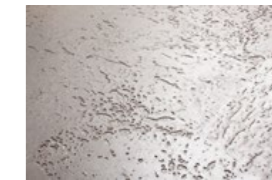
Platinum



Sandstone Black



Saphir



Serge

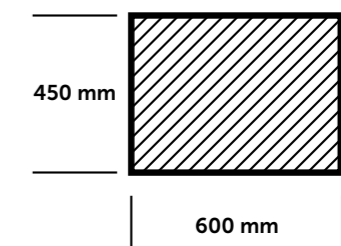
# PRIMECORK

## PREMIUM

**MATÉRIAU : Panneaux en liège brut avec pigments de couleur et finition métallisée naturelle.**

DIMENSIONS	600 × 450 × 4 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	6,20 kg
CONDITIONNEMENT	13 panneaux, surface 3,51 m <sup>2</sup>

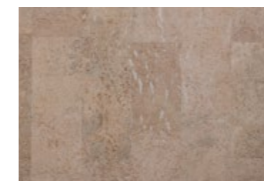
LIÈGE BRUT  
TOUCHER SOYEUX  
MÉTALLISÉ  
SOUPLE



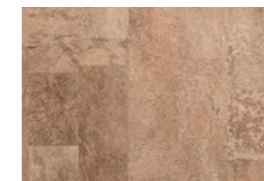
La gamme en liège brut PRIMECORK se décline en version sophistiquée avec cette nouvelle finition métallisée PREMIUM.

Les couleurs raffinées et précieuses sublimeront vos espaces en apportant une identité décorative élégante.

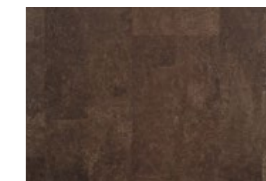
Pour plus de confort cette collection est proposée en 4 mm.



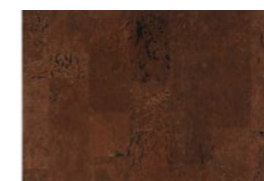
Ivory



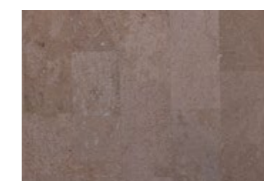
Natural



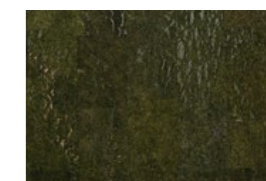
Brown



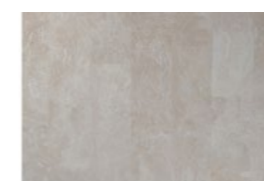
Leather



Heart wood



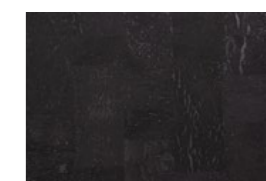
Green



Champagne



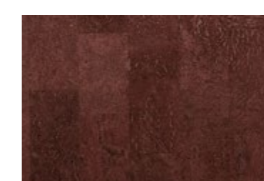
Taupe



Dark grey



Black



Terracotta



Deep Indigo

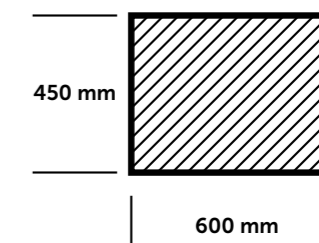
Le revêtement en liège brut naturel donne un « look intemporel » aux murs de n'importe quelle pièce. Avec son caractère chaleureux et confortable, il est compatible avec tous les styles d'intérieur, du moderne au très classique. Cette « peau » naturelle au toucher soyeux et à l'aspect lisse et élégant sublime vos murs de manière indémodable.

## PRIMECORK CLASSIC

**MATÉRIAU :** Panneaux en liège brut avec pigments de couleur et traitement de finition naturel. Déperlant en surface.

DIMENSIONS	600 × 450 × 4 mm
INSTALLATION	Colle
POIDS (CARTON)	6,20 kg
CONDITIONNEMENT	13 panneaux, surface 3,51 m <sup>2</sup>

LIÈGE BRUT  
TOUCHER SOYEUX  
DÉPERLANT  
SOUPLE



**muratto**<sup>®</sup>  
natural surface design



**SOLS & MURS**  
ÉCOLOGIQUES

**Distribué exclusivement par Artépy en France**

Siège social & showroom :

117 rue Pouilly Vinzelles - 71000 Mâcon  
03.85.29.11.74 / [contact@artepy.fr](mailto:contact@artepy.fr)

Showroom Paris :

274 rue Saint Honoré - 75001 Paris  
01.42.60.86.86 / [showroomparis@artepy.fr](mailto:showroomparis@artepy.fr)

---

**[www.artepy.fr](http://www.artepy.fr)**

[instagram.com/artepy\\_france](https://www.instagram.com/artepy_france) - [Linkedin.com/company/artepy](https://www.linkedin.com/company/artepy)